

RILEGGENDO DE ANGELIS

a cinquant'anni da *Somiglianze*

Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari (DiSLL)
Complesso Beato Pellegrino, via Vendramini 13, Padova
6-7 OTTOBRE, AULA 16

MARTEDÌ 6 OTTOBRE

14.00 *Saluti istituzionali*

14.30 **DAGLI ESORDI A SOMIGLIANZE**
presiede Massimo Natale

Francesca Santucci
Due prose dal dossier "dell'inizio"

Claudia Crocco
De Angelis tra Fortini e Blanchot

pausa

16.15 **[1976-1983]: TRA SOMIGLIANZE
E MILLIMETRI**
presiede Sergio Bozzola

Camilla Tibaldo
Ipotesi per un "dittico" di
Somiglianze. Lettura di *Dove
tutto è in relazione*
e *La frazione*

Andrea Piasentini
Le poesie lunghe di
Millimetri

17.45 **DENTRO LA
SOMIGLIANZA.**
Lecture di Milo
de Angelis e
Viviana
Nicodemo

Comitato scientifico:
Andrea Afribo • Leonardo Bellomo •
Massimo Natale • Tobia Zanon •
Luca Zuliani

Comitato organizzativo:
Elisa Barbisan • Sara Moccia •
Agnese Pieri • Tiziano Segalina •
Camilla Tibaldo • Federico Vighi •
Stefano Volta

MERCOLEDÌ 7 OTTOBRE

[1989-2005]: POESIE DELLA MATURITÀ 9.00
presiede Jacopo Galavotti

Fabio Jermini
Il «trobar clus» di *Distante un padre*.
Esegesi di *Proteggimi mio talismano*

Federica Barboni
«Per unire i treni di Lambrate a
un'antica rima»: note sullo stile di
Biografia sommaria

Michel Cattaneo
Uno scartafaccio di *Tema dell'addio*

pausa

**[2010-2021]: L'«EVIDENZA
DELLA FINE»** 11.15
presiede Andrea Afribo

Stefano Volta
«Il tempo era una luce /
marina tra le persiane, una
festa di sorelle». Forme della
temporalità nel De Angelis
postremo

Giacomo Morbiato
Note su discorso
riportato e piani
enunciativi nella
poesia deangelisiana
(1999-2021)

Marco Villa
Cosa (non) resta di
Somiglianze
nell'ultimo De
Angelis

